

Разработана:

Руководитель Народного коллектива  
«Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»  
Мальцева /Мальцева А.О.

Согласована к применению:

Директор МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»  
Смолина С.А.



## **Программа работы Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»**

### **1. Общие положения**

1. Настоящая программа работы Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» (далее - Программа) разработана для целей организации творческой активности участников Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска» на базе муниципального автономного учреждения культуры «Театрально-концертный центр «Братск-АРТ» муниципального образования города Братска (далее – МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»).
2. Программа реализуется для участников от 4 до 25 лет.
3. Направленность Программы: художественно-творческая.
4. Программа не адаптирована для инвалидов и (или) лиц с ОВЗ.
5. Программа реализуется на платной для участников основе.
6. Программа в рамках платной и иной приносящей доход деятельности МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ».
7. Срок реализации Программы: 2025 год

### **2. Нормативная основа реализации Программы**

Приказ Министерства культуры РФ от 30 декабря 2015 г. № 3448 «Об утверждении типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в культурно-досуговых учреждениях и других организациях культурно-досугового типа»

Приказ Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ от 25 мая 2006 г. № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества»

Приказ Министерства культуры РФ от 30 декабря 2015 г. № 3453 «Об утверждении Методических рекомендаций по формированию штатной численности работников государственных (муниципальных) культурно-досуговых учреждений и других организаций культурно-досугового типа с учетом отраслевой специфики»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

### **3. Ресурсное обеспечение**

#### **3.1. Кадры**

Главный балетмейстер – Мальцева Анастасия Олеговна

Балетмейстер-постановщик – Григорьева Валерия Игоревна

Балетмейстер – Черных Алина Эдуардовна

Балетмейстер – Прокопенко Дарья Евгеньевна

#### **3.2. Материальное обеспечение**

Помещение для репетиций (кв.м)	Наименование комплекта	Количество
		195.3
Арабский танец (000003176)		6
Армянский женский Костюм (000008108-000008109)		6
Блуза и юбка Костюм (000002094)		1
Блузка белая женская (17000867)		11
Ботинки женские белые (17000999-17001006)		8
Ботинки черные «Ушки» (17000195)		12
Брюки женские с напуском на резинке (000006283)		2
Брюки черные с широким поясом (000002087)		13
Ведро Реквизит (17000623)		1
Гетры меховые (17000634)		12
Гжель женский Костюм (17001010-17001026)		8
Гжель кокошник (17001012-17001033)		8

Гжель мужской Костюм (17001011)	4
Головной убор (17000627)	14
Елочка Костюм (17000628)	12
Женская блуза бархатная зеленая с баской и юбка Костюм (000005733)	8
Заинька костюм (000003199)	6
Казаки (халаты, рубахи, брюки, шапки-тесьма, мех) Костюм (000002089)	8
Казачий женский детский Костюм (17000624)	12
Каменская Костюм (17000626)	12
Камзол казачий (000003117)	7
Коза Костюм (17000620)	1
Козочка Костюм (17000619)	2
Кокошник женский (000008290)	6
Комбинезон женский Огонь (17001040)	1
Комбинезон Строитель (000003135)	1
Комплект женский из двух платьев (17000205)	8
Костюм Акушинский (17000866)	8
Костюм Барыня (17000423)	1
Костюм белый мужской (17001043)	1
Костюм Девичник (100151)	13
Костюм Рукодельницы (100150)	14
Костюм Русский белый с аппликациями (17000434)	8
Костюм Сибирская плясовая детский (17000503)	8
Лапти (000006568)	12
Лебедушка Костюм (мужской, женский) (000008048)	2
Майки «Акробаты» (100029)	10
Матроски мужские (полосатые, трикотажные) (000002097)	4
Млада Костюм (17000622)	13
Накидка на баню (000006499)	8
Панева белая / с длинным шифоновым рукавом/ Костюм (000006284)	1
Переплюс Костюм (000003230)	6
Платье (с оборками плиссированное) (000007155)	1
Платье «Гулянье» (17001684)	13

Платье «Колесо» (17001490)	8
Платье белое выпускное (000007629)	18
Платье Бледно-розовое (000002098)	1
Платье Солистки (17000332)	1
Подъюбник с сеткой	5
Подъюбники белые (000007630)	18
Посев Костюм (000006676)	12
Постирухи Костюм (000003238)	10
Реквизит к номеру Баня (000006781)	30
Ремень солдатский (000006677)	6
Рубаха «Гулянье» (17001685)	13
Рубаха «Колесо» (17001491)	8
Рубаха мужская (горчичного цвета) (000005734)	8
Рубаха мужская в клетку (000003682)	12
Рубаха мужская казачья (000006344)	6
Рубаха русская (000003679)	8
Рубаха русская белая с аппликациями (17000466)	8
Рубаха флотская (000006667)	8
Рубахи русские-косоворотки (Кручена) (000006822)	8
Рубашка казачья, детская (17000625)	4
Рубашка мужская Балалайка (17000621)	6
Рубашки белые (17000424)	6
Русские платья, фартук, корона (Кручена) (000006821)	8
Рушник (17000706)	4
Сапоги мужские белые (17000995-17000998)	4
Сапоги мужские народные выворотки с наборным каблуком черные (17000197)	12
Сапоги мужские черные (000003700)	10
Сапоги мужские(100076)	14
Север Костюм (000003298)	13
Сербия женский Костюм (000002090)	8
Сербия мужской Костюм (000002091)	6
Сибирский гусачок женский Костюм (17001008)	8

Сибирский гусачок мужской Костюм (17001009)	4
Спортивный белый Костюм (брюки, кофта с капюшоном) (000006281)	4
Спортивный красный Костюм (брюки, кофта с капюшоном) (000006282)	3
Стаканчик белый (17000255)	12
Таз металлический (000006459)	1
Таз пластмассовый (000006460)	3
Тамбурин (17000908)	5
Тимона женский Костюм (000003302)	6
Тимона муж. Костюм (000003303)	6
Туфли женские черные (000003784)	23
Туфли женские(100075)	19
Фуфайка мужская (17000868)	4
Цыганский женский комплект (000008298-17000107)	6
Цыганский мужской комплект (000008299)	6
Цыплята Костюм (17000618)	8
<b>Музыкальные инструменты:</b>	
Акустическая система EUROSOUND PORT-153 (инв. № 17000367)	1
Акустическая система EUROSOUND PORT-153 (инв. № 17000368)	1
Бактерицидный рециркулятор Vakio reFlash120 (№ 17001800)	2
Бактерицидный рециркулятор на передвижной платформе Vakio reFlash120 (№ 17001801)	1
Домашняя аудиосистема ALL-in-One DEXP Pulsar (17001643)	1
Карта памяти USB Flash Silicon Power Ultima 16 Gb (инв. № 17001644)	1
Мат гимнастический (инв. № 17001470)	2
Ноутбук DEXP Athena T131 (инв. № 17001051)	1
Ноутбук Lenovo Ideapad 330-15AST 15.6" (инв. № 17001678)	1
Пианино (инв.№ 000810)	1

### 3.3. Методические документы

1. Богданов Г.Ф. «Методика педагогического руководства хореографическим любительским коллективом»
2. Бриске И.Э. «Основы детской хореографии»
3. Карташова Н.Н. «Воспитание танцем. Записки балетмейстера»

4. Ткаченко А.Ф. «Детский танец»
5. Рабочая программа (адаптированная) Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

#### **4. Нормы и нормативы**

##### **4.1. Занятия**

- 1) Количество занятий: не менее 2 раз в неделю.
- 2) Продолжительность занятий: для дошкольного и младшего школьного возраста 30-45 минут, для среднего и старшего – 1,5 астрономических часа с перерывом 10 минут.

##### **4.2. Иные формы занятости участников в деятельности клубного формирования**

- 1) Количество иных форм занятости участников в деятельности клубного формирования:
  - отчетные концерты: 1 годовой;
  - участие в мероприятиях (плановое): не менее 15;
  - участие в мероприятиях (внеплановое): не менее 5;
  - проведение собраний участников клубного формирования (законных представителей): 1 раз в год.
- 2) Продолжительность иных форм занятости участников:
  - отчетный концерт: 1,5 часа
  - участие в мероприятиях плановое и неплановое для участников клубных формирования: не нормируется;
  - индивидуальные консультации: 5 мин/ участник клубного формирования (законный представитель);
  - собрания участников клубного формирования (законных представителей): 60 минут.

##### **4.3. Время занятий**

- 1) начало занятий: не ранее 10:00 ч.
- 2) окончание занятий: не позднее 21:30 ч.

##### **4.4. Наполняемость клубного формирования**

Численность Коллектива определяется руководителем МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» с учетом минимальных нормативов – не менее 16 человек.

## 5. Рабочее время руководителя клубного формирования

В рабочее время руководителя клубного формирования включается периоды выполнения следующих должностных обязанностей:

- 1) комплектование и сохранение состава участников: в форме индивидуальных консультаций и собраний;
- 2) оформление документации участников клубного формирования: прием заявлений, получение согласий на обработку персональных данных, получение согласий на участие несовершеннолетних участников клубных формирований в мероприятиях МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» (в том числе, выездных);
- 3) проведение занятий;
- 4) создание произведений искусства для целей деятельности МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» (индивидуально или совместно с участниками клубного формирования);
- 5) участие в подготовке и организация мероприятий;
- 6) оформление планово-отчетной документации МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ» (журнал учета работы клубного формирования, программа работы клубного формирования, расписание);
- 7) ведение архива клубного формирования;
- 8) методическая работа и самоподготовка;
- 9) выполняет иные поручения.

## 6. Творческо-обучающая часть

Цель: развитие творческих способностей участников коллектива на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хореографического исполнительства.

Задачи:

- развитие интереса к танцу и хореографическому творчеству;
- развитие физических данных, музыкально-ритмических навыков, активности и самостоятельности общения;
- создание базы для творческого мышления участников коллектива средствами хореографии;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формирование умений и навыков хореографического исполнительства.

## Организационно-методическая работа

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Работа по укомплектованию и доукомплектованию коллектива	весь творческий сезон	Мальцева А.О.
2	Ведение журнала работы Коллектива и другой учетной документации	весь творческий сезон	Мальцева А.О.
3	Работа по подбору репертуара	весь творческий сезон	Мальцева А.О.
4	Проведение занятий, репетиций.	весь творческий сезон	Мальцева А.О.
5	Накопление методических материалов, отражающих работу и историю развития коллектива	весь творческий сезон	Мальцева А.О.

## Работа с родителями

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Организационное родительское собрание	сентябрь	Мальцева А.О.
2	Открытое отчетное занятие	декабрь, май	Мальцева А.О.

## Концертная деятельность

№	Основные мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1	Сольный концерт Народного коллектива «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»	2 февраля	Мальцева А.О.
2	Городской торжественный вечер, посвященный Дню защитника Отечества	23 февраля	Мальцева А.О.
3	Народное гуляние «Широкая Масленица»	2 марта	Мальцева А.О.
4	Праздничный концерт к Международному женскому дню	8 марта	Мальцева А.О.
5	Праздничный концерт, посвященный Празднику весны и труда	1 мая	Мальцева А.О.
6	Городской торжественный вечер, посвященный 80-ой годовщине Победы в ВОВ	май	Мальцева А.О.
7	Праздничная программа ко Дню Победы	9 мая	Мальцева А.О.
8	Праздничная программа, посвященная Международному дню защиты детей	1 июня	Мальцева А.О.

9	Праздник Святой Троицы	8 июня	Мальцева А.О.
10	Праздничная программа, посвященная Дню России	12 июня	Мальцева А.О.
11	Праздничный концерт «В любви и согласии» ко Дню семьи, любви и верности	8 июля	Мальцева А.О.
12	Праздничная программа, посвященная Дню Российского флага	22 августа	Мальцева А.О.
13	Развлекательная программа, посвященная Дню знаний	1 сентября	Мальцева А.О.
14	Этнокультурный фестиваль «Река времени»	сентябрь	Мальцева А.О.
15	Праздничная программа, посвященная Дню Иркутской области	сентябрь	Мальцева А.О.
16	Праздничная программа, посвященная Дню отца	1 октября	Мальцева А.О.
17	Праздничная программа, посвященная Дню народного единства	4 ноября	Мальцева А.О.
18	Праздничная программа, посвященная Дню Матери	29 ноября	Мальцева А.О.

### Участие в конкурсах, фестивалях

№	Названия фестивалей, конкурсов	Сроки и место проведения	Ответственный
1	Байкальский международный ART-фестиваль «Vivat, талант»	февраль	Мальцева А.О.
2	Международный многожанровый конкурс «Кит» (г. Новосибирск)	февраль	Мальцева А.О.
3	V-й Межрегиональный хореографический конкурс фестиваль «Байкальское сияние» (г. Ангарск)	март	Мальцева А.О.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МАУК «ТКЦ «Братск-АРТ»  
С.А. Смолина



«27» декабря 2024 г.

## Репертуарный план клубного формирования

№ п/п	Наименование постановки	Автор и наименование произведения	Автор постановки	Ответственный балетмейстер	Год создания постановки	Количество пар/человек Наименование группы	Хореографическое направление	Хронометраж
1	«Аварский»	аварская народная музыка	Д. Прокопенко	Д. Прокопенко	2024	8/основной состав	народный	4.03
2	«Армянский танец»	сборник армянских народных мелодий	А. Иванова	В. Григорьева	2015	6/основной состав	народный	3.45
3	«Белгородские пересеки»	из репертуара ансамбля танца «Веснушки»	из репертуара ансамбля танца «Веснушки»	В. Григорьева	2022	16/основной состав	народный	5.07
4	«Бубен»	из репертуара ансамбля «Молодой Кузбасс»	из репертуара ансамбля «Молодой Кузбасс»	Д. Прокопенко	2016	4/основной состав	народный	2.10
5	«Вечора»	из репертуара оркестра ГАНТ Сибири им. М. Годенко	из репертуара оркестра ГАНТ Сибири им. М. Годенко	В. Григорьева	2022	4/основной состав	народный	5.00
6	«Воротца»	русская народная музыка	А. Мальцева	А. Мальцева	2023	20/ младшая концертная	народный	2.50
7	«Гимн строителей»	из репертуара хора Турецкого	А. Колесников	В. Григорьева	2021	24/основной состав	эстрадный	4.00
8	«Гномики»	сл. и муз. Е. Курячего	А. Мальцева	А. Мальцева	2023	12/ подгот. группа	эстрадный	2.30

9	«Дело было вечером»	сл. А. Барковой муз. Е. Фроловой	В. Григорьева Д. Прокопенко	В. Григорьева Д. Прокопенко	2024	8/ старшая группа	эстрадный	3.02
10	«До свидания, мальчики»	сл. и муз. Б. Окуджавы	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	2023	20/основной состав	эстрадный	3.38
11	«Есаул»	сл. и муз. А. Розенбаума	А. Колесников	В. Григорьева	2023	10/основной состав	народный	4.15
12	«Заложники сети»	«Freedom» сл. и муз. M. George	из репертуара хореографической студии «Народный стиль»	В. Григорьева	2024	12/основной состав, старшая группа	эстрадный	3.02
13	«Казачий пляс»	русская народная музыка	В. Григорьева Д. Прокопенко	В. Григорьева Д. Прокопенко	2024	10/ старшая группа	народный	2.48
14	«Калейдоскоп»	из репертуара Sting	А. Колесников	В. Григорьева	2023	28/основной состав	эстрадный	3.11
15	«Калинка»	русская народная музыка в обработке Р. Муратшина	А. Колесников	В. Григорьева	2023	20/основной состав	народный	4.55
16	«Косолапый дождик»	сл. Н. Осошиника муз. В. Осошиника	А. Колесников	В. Григорьева	2023	14/старшая концертная	эстрадный	3.15
17	«Кумушки»	русская народная музыка	А. Иванова	В. Григорьева	2015	4/основной состав	народный	2.55
18	«Лавочка»	из репертуара ансамбля танца «Ритмы детства»	Из репертуара ансамбля танца «Ритмы детства»	А. Черных	2022	8/основной состав	народный	5.02
19	«Матушка земля» (подтанцовка)	сл. и муз. П. Андреева	В. Григорьева	В. Григорьева	2024	10/основной состав	эстрадный	2.53
20	«Метаморфозы»	из репертуара Westjapan	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	2024	3/основной состав	эстрадный	2.30
21	«Мы донские казаки»	русская народная музыка	А. Колесников	В. Григорьева	2023	16/основной состав	народный	5.00
22	«Отражение»	сл. и муз. Билли О'Коннелл, Финнеас О'Коннелл	Д. Прокопенко А. Черных	Д. Прокопенко А. Черных	2023	2/основной состав	эстрадный	1.58

Журнал учета работы клубного формирования «Народный коллектив «Танцевальный ансамбль «Молодость Братска», 2025 г.

23	«Паровоз букашка»	сл. А. Морозова муз. А. Ермолова	А. Черных	А. Черных	2024	8/ подгот. группа	эстрадный	2.58
24	«Пластиночка»	муз. А. Петрухина сл. М. Андреева	А. Колесников	В. Григорьева	2020	8/ основной состав	народный	4.45
25	«Под копытом пыль клубится»	сл. неизвестно муз. Е. Дога	А. Колесников	В. Григорьева	2023	18/основной состав	народный	3.30
26	«Проходка»	из репертуара государственного академического хореографического ансамбля «Березка»	из репертуара государственного академического хореографического ансамбля «Березка»	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	2024	9/основной состав	народный	3.36
27	«Распоясались»	русские народные частушки про драку из репертуара группы «Отава Ё»	из репертуара эстрадный балет «Апельсин»	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	2024	10/основной состав	эстрадный	3.08
28	«Россия – это мы!»	сл. и муз. И. Матвиенко	А. Колесников	В. Григорьева	2022	16/основной состав	эстрадный	3.56
29	«Сибирская вечора»	из репертуара ансамбля «Молодой Кузбасс»	В. Григорьева	В. Григорьева	2024	16/основной состав	народный	7.02
30	«Сибирские гуляния»	из репертуара Губернаторского Театра танца «Сибирский калейдоскоп»	из репертуара Губернаторского Театра танца «Сибирский калейдоскоп»	В. Григорьева	2021	20/основной состав	народный	6.58
31	«Смуглянка»	сл. Я. Шведова муз. А. Новикова	А. Черных	А. Черных	2024	12/основной состав	стилизация	2.48
32	«Таких нету»	из репертуара группы «EtnoZapil»	из репертуара группы «EtnoZapil»	Д. Прокопенко	2024	10/ старшая группа	стилизация	3.26
33	«Уморилась»	из репертуара Образцового хореографического ансамбля «Сюрприз»	из репертуара Образцового хореографического ансамбля «Сюрприз»	А. Мальцева	2022	14/младшая концертная	эстрадный	2.40

34	«Утехи»	из репертуара Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье»	из репертуара Государственного казачьего ансамбля песни и танца «Ставрополье»	В. Григорьева Д. Прокопенко А. Черных	2023	6/основной состав	народный	5.00
35	«Ухажеры – неудачники»	из репертуара ансамбля танца «Кудринка»	из репертуара ансамбля танца «Кудринка»	В. Григорьева	2022	4/основной состав	народный	4.26
36	«Шуточный»	из репертуара ансамбля танца «Ровесник»	из репертуара ансамбля танца «Ровесник»	В. Григорьева	2022	2/основной состав	народный	2.24
37	«Эх, путь-дорожка»	сл. Н. Лабковского, Б. Ласкина муз. Б. Мокроусова	А. Колесников	В. Григорьева	2023	20/основной состав	народный	2.53
38	«Эх, Россия»	муз. Р. Квinta сл. Е. Муравьева	А. Колесников	В. Григорьева	2020	8/основной состав	народный	3.47
39	«Юникод»	из репертуара Ragin	из репертуара Ragin	В. Григорьева	2024	2/основной состав	эстрадный	2.50
40	«Я на печке молотила» (подтанцовка)	из репертуара хора Пятницкого	Д. Прокопенко	Д. Прокопенко	2024	12/основной состав	народный	3.03

Главный балетмейстер Народного коллектива  
«Танцевальный ансамбль «Молодость Братска»

*Мальцева* А.О. Мальцева